

# 2019



COL  
 NAS VERDES

la escuela. Hoy

el lugar donde  
las diferencias  
nos  
enriquecen

# Andares

LA REVISTA DEL COLINAS

1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890  
 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890  
 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890 1234567890

COLEGIOCOLINASVERDES.COM

## contenido

- 4 Matemática literaria.
- 5 El Colinas más verde.
- 6 Unla.
- 7 Esperar lo inesperado.
- 8 Educación emocional en nivel primario.
- 9 Educación ambiental en nivel inicial.
- 10 Pasó rápido.
- 11 Los nuevos saberes.
- 12 Proyecto "elecciones 2019".
- 14 La intención es que, aparte de aprender, se diviertan.
- 15 Carta para mi colegio.

## papel kraft

El nombre kraft, proviene del alemán (significa "fuerza o vigor"), y hace referencia a un tipo de papel obtenido a través de la pulpa de la madera y que generalmente no suele blanquearse, de ahí que tenga ese tono marrón (color madera). Para obtener un color más claro o blanco se emplea celulosa blanqueada.

Es el tipo de papel preferido por los comercios para bolsas, embalajes y envoltorios de productos o regalos por su resistencia, su versatilidad y su bajo impacto medioambiental.

El papel kraft es uno de los tipos de papel más utilizados en la actualidad en todo el mundo y una de las mejores alternativas para evitar la excesiva contaminación del planeta con plásticos. Para su fabricación se lleva a cabo el llamado proceso Kraft, que fue desarrollado por el ingeniero alemán Carl Dahl en 1887, y que ahora es ampliamente utilizado por la industria papelera en todo el mundo.

# 1887

## editorial

### ¡ATENCIÓN!

Si usted tiene esta revista en sus manos tiene que saber que **no se trata de un proyecto editorial más**. Esta nueva edición de Andares, la revista del Colegio Colinas Verdes, da cuenta de gran parte de los debates, proyectos y comunidad que habita y le da vida a esta escuela día a día.

Seguramente usted se habrá preguntado: ¿qué querrán decir con esa frase **La escuela hoy: el lugar donde las diferencias nos enriquecen** que adorna la tapa? Así como la sociedad, la escuela también se fue transformando. Hoy habitada por nuevas subjetividades, por otros modos de acceso al conocimiento, es un **espacio que nos desafía y nos invita a pensar la educación que queremos de una manera solidaria, horizontal y democrática**. Esta escuela donde estudiantes cuentan con sus espacios para **aprender, escuchar, construir conocimiento, tomar la voz, proponer y compartir saberes** nos invita a seguir construyendo un espacio educativo con compromiso y responsabilidad. Diferencias que nos invitan a debatir, a discutir la realidad que nos rodea, a **vincular la escuela con el devenir de la sociedad para entenderla, criticarla y aprender junto con quienes tenemos a nuestro lado** en un marco de trabajo mancomunado y respeto.

Y si como muestra alcanza un botón, este año sumamos la

te damos la bienvenida

"**Carta a mi colegio**", que nos hiciera llegar una estudiante egresada en 2018, quien pone de relieve el trabajo de años que se realiza en Colinas Verdes, para el mejor desarrollo y acompañamiento en la trayectoria educativa de cada estudiante".

Y en medio de ese torbellino de debates y propuestas (con estudiantes y docentes lanzando ideas a cada instante), sentimos que **la escuela se va transformando en un espacio donde los procesos de aprendizaje son cada vez más significativos**.

Esta edición de Andares es una pequeña muestra de lo que somos e hicimos en este 2019. **Encontrará entrevistas a docentes y estudiantes, proyectos y reflexiones, sueños y realidades**. Se trata de una pequeña pero representativa muestra de lo que somos y hacemos. ¡Recorra sus páginas y entenderá de lo que le hablo!

Sin más preámbulos, **le damos la bienvenida a un nuevo número de nuestra revista**. Esperamos con alegría y entusiasmo que disfrute su lectura, así como desde aquí celebramos que haya llegado a sus manos.

Damián E. Marcote



REVISTA ANDARES 2019  
EQUIPO DE TRABAJO

**DIRECTOR RESPONSABLE**  
Damián A. Melcer (Director E. S.)

**EDITORIAL**  
Damián E. Marcote  
(docente de la materia «Taller de producción de lenguaje» E.S.)

**REDACCIÓN**  
Alumnos de 6to. año E.S.;  
Damián Melcer (Director E.S.);  
Damián Marcote (docentes E.S.);  
Equipos directivos E.I. y E.P.;

**COLABORACIÓN Y REVISIÓN**  
Marcela Somer (Vicedirectora E.S.)

**DISEÑO**  
Equipo de comunicación de Colinas Verdes.

En el proceso se utiliza hidróxido de sodio y sulfuro de sodio para extraer la lignina de la madera usando recipientes a presión llamados digestores. El líquido que se separa se concentra por evaporación y se quema en una caldera de recuperación para generar vapor, el cual puede utilizarse también para la producción de energía eléctrica.

El papel kraft es un tipo de papel extraordinariamente versátil, resistente y con una fabricación respetuosa con el medioambiente.

Por todas estas razones, su utilización en la vida diaria se ha extendido por todos los rincones del planeta, siendo el preferido por comercios y empresas.

# El Colinas más Verde

Agustina Videla y María Luz Silvestre



EL PROYECTO DE ECOLOGÍA REALIZADO EN EL COLEGIO ESTE AÑO TIENE COMO OBJETIVO CONCIENTIZAR ACERCA DE LA IMPORTANCIA DEL MEDIO AMBIENTE Y SU CUIDADO.

Este proyecto llevado a cabo por la profesora Cecilia Godoy utiliza como recursos el reciclaje, que cuenta con tres tachos distintos para organizar la basura, una compostera y un conjunto de macetas hechas con productos reciclados de carácter artístico y artesanal.

Cecilia Godoy, encargada del proyecto, afirma que es importante para "aprender a vivir en un mundo cambiante. Y para ir adquiriendo hábitos en un mundo que ya necesita revertir la situación ambiental."

### ¿Cómo llegaste a desarrollar este proyecto en el Colinas Verdes?

Desde muy chica siempre me interesó la ecología. Siempre pensé que se utilizan muchos recursos para el armado de cualquier material. Despilfarramos, no aprovechamos los materiales, compramos cosas que no necesitamos. Y la idea de saber, por ejemplo, que para hacer una remera se utiliza muchísima agua, me preocupa.

En la escuela, evidentemente descubrieron mi perfil ecologista y me llamaron para armar el proyecto desde el año 2018.

### ¿Cómo fueron los inicios?

El proyecto lo comencé a armar yo sola. Algunas propuestas llegaron de Carlos, Damián y Gladys. Analizamos muy bien el proyecto. Hay ideas de reciclado que al final terminan siendo más contaminantes. Así que fuimos descartando algunos proyectos. No nos fue fácil. Y siempre que surge una idea nueva me tengo que sentar a pensar si, en el proceso, no se va a contaminar mucho más que antes. Es complejo. No se puede reciclar porque esté de moda. Nuestro proyecto siempre mantuvo el lema "reducir el consumo, reutilizar productos y, en última opción, reciclar."

### ¿Cómo desarrollaron la actividad con los estudiantes en la escuela?

Con primer año llevamos a cabo el armado de la huerta. Luego, todos los cursos, colaboran con los desechos de la compostera. También hacemos dramatizaciones de concientización para que respeten los carteles en los tachos de basura, que apaguen las luces, ventiladores y aires acondicionados en las aulas, para que mantengan la higiene en cada aula. En fin, se hace hincapié en los pequeños actos de todos los días ya que es muy importante que comiencen a cambiar hábitos.

### ¿Harías otro proyecto el año que viene?

Sí. El proyecto continúa el año que viene y todos los que sean necesarios. Ya tenemos dos ideas que se sumarían al proyecto ecológico: el reutilizado de papeles y los ecoladrillos.

Nosotras consideramos que este proyecto requirió de mucha voluntad para ser propuesto y conseguido tanto de parte de la profesora como de los alumnos que ayudaron a realizarlo. Creemos que la idea de concientizar acerca de la naturaleza y cómo cuidarla es muy útil hoy en día y que cada espacio e institución deberían emprender un proyecto como este y empezar a reflexionar sobre qué queremos para el planeta y, por consiguiente, para nosotros mismos.

# Matemática Literaria

## Aportes para una pedagogía transdisciplinaria.

Como docentes sabemos de la ardua tarea que enfrentamos al intentar motivar a nuestros alumnos a la hora de transmitir contenidos teóricos, considerando que cada uno presenta intereses personales diferentes que no siempre coinciden con la disciplina que elegimos enseñar. Persiguiendo el anhelo de aportar nuestra experiencia en pos de mejorar la calidad educativa en la escuela secundaria, nos hemos embarcado en este proyecto denominado **Matemática Literaria**, que ha sido muy bien recibido por nuestros colegas y hemos logrado publicar gracias a la editorial Milena Caserola.

En este caso, disciplinas aparentemente opuestas, se dan la mano al servicio de captar el interés del sujeto que aprende, tanto de aquel que se inclina hacia el lado de la literatura o las artes en general como aquel que prefiere las ciencias exactas. La idea de fusionar espacios curriculares no es nueva, sin embargo muchas veces resulta escaso el material con el que contamos, por esto hemos decidido compartir nuestras experiencias recolectadas a lo largo de la ejecución del proyecto que comenzó en los pasillos del Colinas y ya lleva más de 12 años de trayectoria. Debemos reconocer que nuestro camino se vio favorecido por la vasta obra literaria con la que contamos, legada por gigantes de la creatividad tales como Jorge Luis Borges, Julio Cortázar, Liliana Heker y Samantha Schwebelin, entre otros.

Este año, hemos tenido el agrado de ser invitadas a la **Feria Internacional del Libro de Buenos Aires** y esa experiencia tan gratificante nos dio aliento para seguir apostando al proyecto y lograr que llegue cada vez a más escuelas. Invitamos a que sean parte de esta construcción colectiva del conocimiento donde no hay fronteras a la hora de aprender.

Contacto:  
FB: Matemática Literaria  
IG: @matemáticaliteraria





Macarena Delgado Zapata  
y Malena Haedo

# Esperar No inesperado

ERA UN VIERNES COMO CUALQUIER OTRO CERCA DE LAS 8 DE LA MAÑANA, CUANDO LA VIMOS ENTRAR A LA DIRECCIÓN CON SU TAZA DE CAFÉ COMO TODOS LOS DÍAS. SIEMPRE SONRIENTE Y CARIÑOSA, MARCELA SOMER, NUESTRA VICEDIRECTORA, SE SENTÓ FRENTE A NOSOTRAS PARA COMENZAR SU ENTREVISTA. AL PRINCIPIO SE MOSTRÓ ALGO NERVIOSA E INCLUSO NOS PREGUNTÓ DE QUÉ SE TRATABAN LAS PREGUNTAS Y SI BRAN MUCHAS. DIVAGAMOS UN POCO SOBRE LO QUE NOS RELATABA, MIENTRAS ANOTÁBAMOS DATOS SOBRE SU VIDA: VIVIR EN TEMPERLEY, UNA EDAD QUE NO NOMBRAREMOS, EL INFALTABLE VÓLEY QUE PRACTICA DOS VECES A LA SEMANA, LAS COMPRAS, LA COCINA... EN MEDIO DE CHISTES, RISAS Y ANÉCDOTAS, LAS PREGUNTAS FUERON SALIENDO SOLAS.

¿Hace cuánto estás en el colegio?  
¿Cómo fue que te convertiste en vicedirectora?

En el colegio estoy desde el 2006 como docente de Prácticas del lenguaje. Cuando Carlos se estaba por jubilar me llamó y me dijo que tenían pensado con Damián ofrecermelo el cargo de vicedirectora por mi trayectoria en la escuela.

¿De qué se trata el trabajo de vicedirectora?

Es un trabajo muy activo. Se trata de acompañar al director en el día a día y colaborar en el trabajo diario. Hay muchas cuestiones institucionales para trabajar más las cuestiones que se presentan con los alumnos y docentes.

¿Cómo fue el cambio de docente a vicedirectora?

Fue un cambio bastante grande, ya que pasás a estar a cargo de los que fueron tus compañeros de trabajo durante muchos años. Pero siempre se dio en un marco de compañeros y muy buena disposición por parte de ellos.

¿Cómo te resultó el cargo de vicedirectora?

¿Hace cuánto lo ejerces?  
Hace 2 años que trabajo de vicedirectora acá en el colegio. La verdad me parece un trabajo muy interesante e intenso. Me gusta. Cada día aprendo más. Es un constante crecimiento personal.

¿Te sentías a gusto dando clases?

Me gusta mucho dar clases. Los alumnos te transmiten su energía cada día y siempre te sorprenden. Trabajé en varias escuelas públicas y privadas. En Temperley, Lomas, Banfield y la Escuela Técnica N°6.

**Volviendo al Colinas, ¿qué proyectos tienen para el año que viene?**

Para el año que viene se continúa trabajando proyectos ecológicos, de ESI y los que surjan a partir de las inquietudes de los alumnos y docentes.



# UNILA

un lugar para continuar nuestros estudios

EN EL MARCO DE CONTINUAR CON NUESTRO COMPROMISO EN EL **ACOMPANIAMIENTO DE LAS TRAYECTORIAS EDUCATIVAS DE NUESTROS/AS ESTUDIANTES**, A COMIENZOS DE OCTUBRE VISITAMOS LA **“EXPO CARRERAS 2019” EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANÚS JUNTO CON LOS DOS SEXTOS AÑOS.**

Con un clima complejo debido a las lluvias intermitentes, estudiantes y docentes del Colinas Verdes fuimos acompañados durante la visita por Brenda Gastaldi y Ana López, estudiantes de primer año de la carrera Licenciatura en Turismo de esa casa de estudios. La exposición se concentró en el edificio José Hernández (uno de los más amplios de la Universidad), **donde los diferentes departamentos colocaron sus mesas de diálogo dispuestas a escuchar e informar a cada estudiante que se acercara sobre las propuestas, objetivos y perfiles de cada carrera.**

El recorrido comenzó con una charla con el director de la carrera Licenciatura en Diseño Industrial, quien a través de la muestra de una maqueta de la Universidad nos contó su historia, la propuesta de la carrera, los desafíos y la salida laboral de la misma.

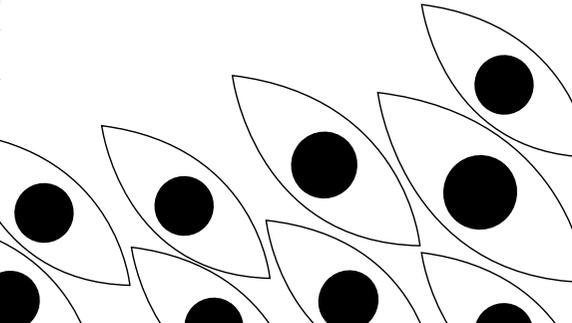
Con ese entusiasmo inicial, decidimos junto a las guías salir a recorrer la Universidad a pesar de la lluvia, para conocer los diferentes espacios (cine, comedor, parque, gimnasio, sala maternal, entre otros) que la alta casa de estudios presenta para que sus estudiantes utilicen mientras cursan sus estudios. Brenda y Ana dieron cuenta de la importancia que la universidad le otorga al acompañamiento de las trayectorias de sus estudiantes, facilitando el recorrido para quienes tienen algún tipo de complicación. A modo de ejemplo, dialogamos acerca del boleto estudiantil, de la beca de alimentos, de la sala maternal, los espacios de recreación y de la oferta de computadoras para la realización de exámenes y trabajos.

A medida que avanzaba la mañana, la lluvia importaba cada vez menos en tanto que las preguntas, los intereses y las inquietudes iban manifestándose entre nuestros/as estudiantes. Una vez de vuelta en el edificio José Hernández, nos detuvimos a dialogar con las docentes que nos esperaban en la mesa de Licenciatura en Sistemas, quienes nos invitaron a participar de la exposición recorriendo los espacios de cada carrera o bien participando de las actividades recreativas que sucedían en ese momento. Durante una hora nos separamos para recorrer de forma autónoma hasta volver a encontrarnos en la puerta, hacer un cierre y volver a nuestros hogares con un poco más de información acerca de la vida universitaria.

Brenda y Ana concluyeron con dos menciones especiales que calaron hondo en el grupo: la primera de ellas fue destacar que en esta Universidad sienten que como estudiantes no son un número más, sino que se saben reconocidas, escuchadas y acompañadas por docentes y directivos que están al tanto de la situación de cada estudiante. La segunda, fue la escucha y el respeto de los/as estudiantes del Colinas Verdes, quienes realizaron la recorrida de principio a final con mucho compromiso y entusiasmo, hecho que ayudó a que la misma resultara de excelente manera.

El cierre de la jornada fue de mucha alegría, sabiendo que la vida universitaria está cada vez más cerca, y que la misma no se transita en soledad, sino que es posible realizarla del mismo modo que lo hacemos en el Colegio Colinas Verdes, con un conjunto de docentes y directivos que se comprometen en el andamiaje de las trayectorias educativas de cada estudiante.

Damián E. Marcote



# Educación emocional en Nivel Primario.

Equipo directivo  
Educación Primaria

“EN EL MUNDO INTELIGIBLE LO ÚLTIMO QUE SE PERCIBE, Y CON TRABAJO, ES LA IDEA DEL BIEN, PERO, UNA VEZ PERCIBIDA, HAY QUE DEDUCIR QUE ELLA ES LA CAUSA DE TODO LO JUSTO Y LO BELLO QUE HAY EN TODAS LAS COSAS” (PLATÓN, REPÚBLICA, LIBRO VII).

La escuela debe ser promotora de hábitos preventivos y formativos, considerando que los valores deben cumplir un rol fundamental para la extensión social basándonos en la Ley de Educación Nacional y teniendo en cuenta el Artículo N°8 que dice: “La educación brindará las oportunidades necesarias para desarrollar y fortalecer la formación integral de las personas a lo largo de toda la vida y promover en cada educando/a la capacidad de definir su proyecto de vida, basado en los valores de libertad, paz, solidaridad, igualdad, respeto a la diversidad, justicia, responsabilidad y bien común”, partimos de una enseñanza individualizada, pretendiendo -en estrecha colaboración con los alumnos- educar personas íntegras que, desde un planteamiento de vida basado en el humanismo, puedan transformar la sociedad en la que viven y se insertan en ella con garantías de éxito.

Durante este ciclo lectivo hemos acordado llevar a cabo un trabajo que se sostenga sobre los pilares de la Educación Emocional y la Convivencia, para ello elaboramos dos proyectos que hemos puesto en marcha en 2º, 3º y 5º año.

En los diferentes encuentros realizados con 2º y 3º año se pudo generar un ambiente de confiabilidad y seguridad, lo que permitió que varios pudieran contar qué les estaba sucediendo y pudieron comenzar a escucharse unos a otros.

**Se realizaron diferentes propuestas para iniciar la jornada escolar: yoga, canciones variadas, videos, meditación.**

Se observó que luego de esto, el grupo iniciaba de manera más armónica sus mañanas, bajando los niveles de ansiedad y logrando un cambio positivo en el grupo de alumnos, basado en la contención, el respeto y la empatía como marco del proceso de alfabetización.

**Como desencadenante de este proyecto, se origina un taller literario a partir de un cuento: Capercucita Verde, donde se proponen instancias de lectura y reflexión y posteriormente ellos gestarán un nuevo cuento, con nuevos personajes, y una historia creada propiamente por ellos y desde el área de Plástica trabajaron la tapa del mismo.**

Con el grupo perteneciente a 5º año, se trabajó a partir de diferentes estrategias como disparador, de acuerdo al momento que el grupo esté transitando, se los convoca a representar escenas donde se ponen en juego las emociones de los personajes, de estas actividades salen a la luz experiencias vividas de los alumnos con sus pares, se enfoca en la convivencia, el bienestar áulico como eje de trabajo. Con estos cortometrajes y diversas actividades los estudiantes reflexionaron sobre la amistad, la solidaridad, el trabajo en equipo, el respeto a las personas, etc.

# Educación Ambiental en el Nivel Inicial.

Equipo directivo  
Educación Inicial

NUESTRA PROPUESTA EDUCATIVA PLANTEA ENFOQUES DESDE LA CREATIVIDAD, LA AFECTIVIDAD Y LO EXPERIENCIAL. CULTIVA CAPACIDADES HUMANAS COMO LA INTUICIÓN, LAS EMOCIONES Y LA SENSIBILIDAD A TRAVÉS DE VIVENCIAS Y EXPERIENCIAS CONCRETAS.

La Educación Ambiental nos permite fortalecer una **cultura basada en valores éticos** con actitudes proactivas que motorizan conductas y pensamientos reflexivos, abiertos y flexibles, orientando prácticas y proyectos que alojan la naturaleza como una de las primeras ventanas de asombro **de la infancia respetando sus tiempos y ritmos, porque la infancia es una época de preparación, en que jugando se aprende a pensar.**

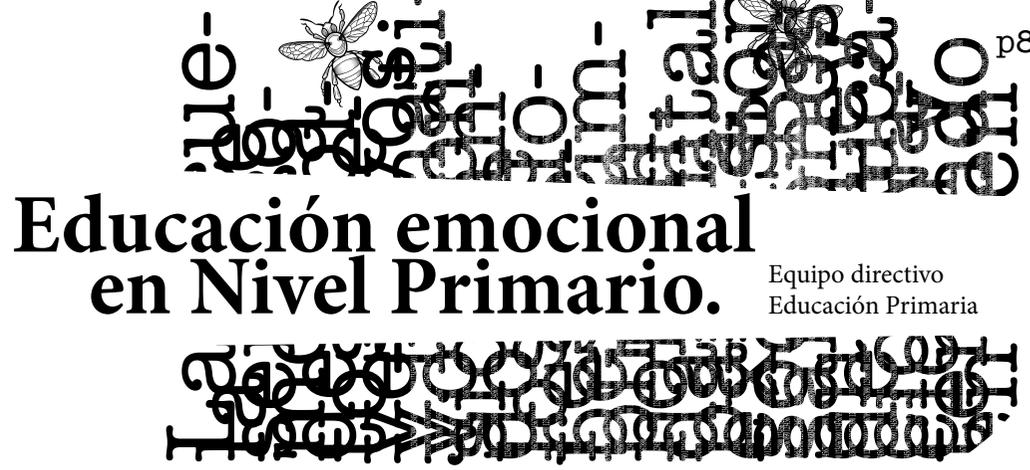
Creemos que en cualquier idea y proceso que deseemos elevar a la categoría de valor educativo debe ser puesto en diálogo con las familias, hemos propuesto desde el espacio de taller, donde se articulan de forma lúdica las acciones que se realizan en cada sala. “El Desafío Reciclador” con la premisa de concientizar y promover prácticas de cuidado ambiental, acciones conjuntas donde niñas y niños traen junto a sus familias material de descarte desde sus casas que se clasifica en el jardín según su materialidad, para ser reutilizado en diferentes acciones dentro de la Institución potenciando su valor, el material que no es reutilizado se redestina al Programa Eco Lomas perteneciente al Municipio de Lomas de Zamora que articula con cooperativas de reciclaje que insertan el material en una cadena de economía circular.

Durante el año todas las secciones del Jardín han ganado el “Desafío Reciclador”.

En la semana del medio ambiente los Girasoles (3º sección mat.) confeccionaron cestos para clasificar material de descarte, elaboraron papel reciclado y todas las salas participaron del “Laberinto Ecológico” propuesto para participar en La Feria de Ciencias y Arte anual.

Proyectos como el Eco Diario, donde se recopilan noticias y generan propuestas de educación ambiental, la celebración de la llegada de la primavera reutilizando material de descarte, la elaboración de las carteleras propuestas para los diferentes actos patrios que constituyen nuestro patrimonio cultural.

**Creemos en la importancia de entender como la naturaleza sustenta la vida y propiciamos encuentros que contribuyan al propósito general de la educación que es la de formar sujetos libres, críticos y creativos.**





# Los nuevos saberes

CADA AÑO SE INTEGRAN NUEVOS CHICOS A LAS SECUNDARIAS DE TODO EL PAÍS, QUIENES EGRESAN DE LA PRIMARIA PARA EMPEZAR UN NUEVO CICLO EN SU VIDA ESTUDIANTIL, CICLO TAN IMPORTANTE EN TANTO QUE ALLÍ TRANSITAN SU ADOLESCENCIA, REPLETA DE SUEÑOS, EXPECTATIVAS Y SABERES PARA COMPARTIR. PARA ESTA EDICIÓN DE LA REVISTA, DESPUÉS DE IDAS Y VUELTAS, DECIDIMOS PRESENTAR A NUESTROS LECTORES UNA MIRADA NUEVA SOBRE LOS CHICOS DE PRIMERO. CONCLUIMOS EN PEDIRLES QUE NOS EXPLIQUEN QUÉ LES GUSTA HACER O EN QUÉ SON BUENOS. CON TODO ESTE PREÁMBULO, LES PRESENTAMOS LA SECCIÓN “GRANDES MENTES”, QUE BUSCA DAR A CONOCER A NUESTROS NUEVOS ESTUDIANTES DESDE OTRO LUGAR.

En esta edición, cuatro estudiantes -Lucas Gutiérrez, Candela Patricio, Lara Guidi y Agustín Van der Horden- nos contaron sus gustos, habilidades e intereses. Con estilos distintos, aceptaron el desafío y aquí van sus historias.

## “El arte es algo que libera emociones, pasión y amor”.

En los recreos casi siempre lo podemos ver con sus muñecos de cerámica, que se volvieron tan conocidos que hasta le dieron en un momento un espacio en el quiosco del colegio para que pudiera venderlos. Si usted es estudiante o docente del Colinas, con esa pequeña introducción ya podría haber entendido de quién estamos hablando: Lucas Gutiérrez. Su amor por su oficio se expresa en sus primeras palabras: “La porcelana fría me hace libre, imaginativo y creativo”. Antes de terminar su charla con nosotros, agregó: “El arte es algo que libera emociones, pasión y amor... empalagoso, pero sincero”. Nos sorprendió lo mucho que le gusta hacer muñecos con porcelana fría, también nos contó que los vende y que antes quería hacerlos para mostrárselos a sus amigos.

“Mi objetivo es ser un artista genial”. Lucas ya se imagina un futuro haciendo muñecos más grandes y cosas con porcelana fría; sueña con dedicarse toda la vida a hacer estos muñecos y otras cosas: “me quiero dedicar a esto para siempre, es mi libertad y me gusta mucho”.

## “Entré al vivero, era inmenso y entonces dije: este es mi lugar”.

Para seguir tenemos a una estudiante que quiere ser botánica: Lara Guidi. Cuando pudimos hablar con ella sobre lo que le gustaba hacer nos contó que ella hacía jardinería, que empezó a juntar muchas plantas y a cuidarlas por hobby; sin embargo, después nos dijo que a ella le gustaría

dedicarse a algo relacionado con las plantas. “Vivero no, muchas plantas sí, a mí me gustaría estudiarlas”. Si bien cuando hablamos no lo dijo con la palabra específica, podemos entender –a través de sus palabras- que ella quiere dedicarse a la botánica, en tanto que la botánica es la rama de la ciencia que se dedica, justamente, al estudio de las plantas.

A su vez, Lara agregó que también hace cosas relacionadas con la alfarería desde los nueve años. Nos contó que lo hace pasatiempo, que a lo mejor podría vender las cosas que hace, pero tampoco nada grande.

En el colegio, Lara encontró en el proyecto ecológico un espacio para estudiar lo que tanto la apasiona.

“Me quiero dedicar a lo que es obstetricia, pero sí, me gustaría ser una bailarina profesional”.

A muchos les podría parecer raro que alguien se interesara por dos cosas tan diferentes a la hora de decir cuáles son sus gustos y a lo que le gustaría dedicarse en un futuro. Son dos profesiones y pasatiempos que son completamente compatibles y creemos que es genial que alguien pueda querer dedicarse a cosas tan poco relacionadas.

## “Vi una película y me llamó demasiado la atención, entonces dije ‘yo me quiero dedicar a esto’”.

Así hablaba Candela Patricio de la profesión de bailarina y, si bien también aclaró que en realidad le gustaría centrarse en el estudio del embarazo, el baile también está en sus horizontes.

Siguiendo la frase anterior, Candela agrega: “después cambié y dije ‘no’, refiriéndose a que a ella en realidad le gustaría dedicarse a otra cosa. Los obstetras se dedican al embarazo, a cuidarlo y estudiarlo, y nos pareció interesante que una profesión así pudiera generar interés en una chica tan



Tomás Escobedo,  
Agustín de la Rosa,  
Jerónimo Cardillo,  
Emiliano Armada,  
Nehuén Gil

juven. ¿Cómo no combinar esas vocaciones?

El Colinas Verdes es un espacio donde encuentra esos lugares para dialogar y compartir estos intereses. En el día del maestro se realizaron talleres organizados por estudiantes que, por un día, nos enseñaron sus saberes. Allí Candela, como tantos otros, pudieron presentar sus pasiones con el resto de la escuela.

## “Mí papá me dijo que escalaba montañas. Eso me inspiró para hacerlo y cuando empecé a escalar una me sentí genial, con ganas de volverlo a hacer”

Agustín Van der Horden tiene una afición que también nos sorprendió por el nombre –que hasta allí no conocíamos- trekking. El trekking, o excursionismo, se basa en explorar montañas, selvas y demás lugares naturales. Agustín nos cuenta que él lo practica desde los seis años gracias a que su papá también lo hacía.

Su pasión por este deporte la combina con la experiencia de acceder a lugares únicos con vistas maravillosas que le permiten tomar fotografías. ¿El momento del año ideal? Las vacaciones de invierno, momento en que su familia elige las montañas para descansar, reponer energías y realizar esta actividad.

Si pensamos que no es una actividad muy común, nos llamó aún más la atención que la practicara desde los seis años. ¿Cuánto por conocer nos queda!

Esta fue una pequeña muestra de todos los saberes, intereses y sueños que habitan a diario en el Colegio Colinas Verdes. Para esta edición elegimos estas cuatro historias, pero no queremos dejar de agradecer a todos los que se prestaron a una entrevista. Nos gustaría, además, invitar a todos los estudiantes que lean esta nota a redactar sus gustos, profesión, intereses para un futuro y contarlos en la escuela. Siempre encontraremos un lugar para su publicación y seguir conociéndonos un poco más.

Esperamos que puedan seguir adelante, que puedan cumplir sus metas y lo que se hayan propuesto para el futuro y que siempre tengan la suerte de hacer lo que les gusta. Desde ya, muchas gracias.

# Proyecto “Elecciones 2019”

Agustín de la Rosa y Agustín Lalanne

Durante la semana previa a las elecciones nacionales, el Colegio tuvo la oportunidad de decidir y expresarse como si fuera a votar. Los alumnos de quinto año fueron los encargados de encarar el proyecto “Elecciones 2019”; la profesora Belén Martino, de Política y ciudadanía, dirigió, organizó e instruyó a los alumnos que fueron los fiscales de mesa. La intención del proyecto fue enseñar a todos los alumnos lo que es la experiencia de votar.

Para esto, los estudiantes de quinto prepararon a todo el colegio, pasando por los cursos explicando quién es cada candidato, a qué partido pertenece y qué propone.

Las votaciones fueron el viernes 18 de octubre. Las divisiones mantuvieron su respectivo orden, con alumnos del “A” encargada de sus mesas, y del B del mismo modo. La jornada ocupó todo el día debido a su alta organización y su resultado fue excelente. La experiencia fue similar a lo que es el proceso de votación en Argentina, con el uso de la libreta escolar como documento habilitante para participar de la elección.

Bajo la premisa de igualar las elecciones nacionales, hubo alumnos impugnados de las votaciones por presentarse con una intención fuerte hacia un partido, como quienes llegaron a la mesa cantando canciones partidarias. Como en las elecciones oficiales, el voto cantado fue impugnado. El lunes 21 de octubre, los alumnos de quinto, con los presidentes de mesa a la cabeza, contaron los votos que fueron recolectados de manera anónima. En una jornada de democracia, todo el colegio esperó con ansias el final del día para saber el resultado de la elección.

El proyecto “Elecciones presidenciales en el Colinas 2019”, fue planteado para ser desarrollado durante todo el año, dado que los estudiantes de 5º B debieron trabajar en grupos, representando a cada uno de los partidos políticos que superaron las elecciones primarias, abiertas, simultáneas y obligatorias (PASO), el 11 de agosto del corriente año, para dichas elecciones.

Investigaron el surgimiento del partido, su historia, quienes lo componen, propuestas y luego fueron informando a cada curso sobre las propuestas electorales correspondientes, para lo cual debieron realizar un análisis y síntesis de las mismas. La propuesta fue realizar no solo la investigación correspondiente, poniendo en práctica los contenidos trabajados en el área de Política y Ciudadanía; sino también, que los alumnos puedan experimentar una acción democrática que nos atraviesa a todos, como ciudadanos.

Belén Martino



